

Perform in Spain
presenta

The Stevenson High School Strings & Dance Co

Lincolnshire, Illinois, USA

CONCERT TOUR TO SPAIN & PORTUGAL



CONCIERTOS

Sábado 28 Marzo : Auditorio Luisa Todi -Setubal

Lunes 30 Marzo: Auditorio Puerto de Santa Maria (Cadiz)

Miércoles 1 Abril: Caja Granada

Jueves 2 Abril: Colmenar de Oreja (Madrid) Pendiente

Viernes 3 Abril: Auditorio de San Francisco Ávila

The Stevenson High School Strings

El Instituto Adlai E. Stevenson ofrece un programa académico orquestal en el que participan más de doscientos alumnos y donde están incluidos todos los instrumentos de cuerda de orquesta además de la guitarra.

El instituto cuenta con tres programas curriculares para instrumentos de cuerda, donde los alumnos participan en una o varias de las formaciones de cuerda del instituto (Orquesta Principal, Orquesta Sinfónica, Orquesta Patriota) además de clases específicas de guitarra (Inicios a la Técnica de la Guitarra Clásica y Patriot Guitar)

Además los alumnos de cuerda participan en diferentes musicales a lo largo del año, así como tocando en diferentes madrigales. También el instituto es el único instituto en el país que tiene un Ensamble Barroco.

El repertorio principal incluye una selección de obras maestras europeas y americanas compuestas para cuerda y orquesta de los últimos cuatrocientos años.

El currículo incluye composición, y desarrollo de la técnica instrumental.

Muchos de los estudiantes participan en alguna de las muchas orquestas jóvenes del área de Chicago, y algunos de ellos han continuado estudiando y actuando con algunas orquestas profesionales. Algunos de los alumnos han continuado sus estudios musicales en algunas de las más prestigiosas universidades con mejores programas musicales.

El Departamento de Música del Instituto Stevenson ha sido reconocido por su excelencia por el departamento de Educación y recientemente ha sido elegido entre los doce mejores programas educativos musicales en todo el país por la Asociación Nacional de educadores Musicales (MENC), conocida actualmente como la NAfME.

Stevenson ha sido elegido entre los cuatro mejores institutos del país que han ganado el título Kennedy Center for Excellence in Music Education el año 2010.

Las diferentes formaciones de Stevenson obtienen con mucha frecuencia las mejores clasificaciones entre los Institutos asociados del estado de Illinois (IHSA) que compiten en diferentes concursos cada año.

Muchos de los músicos que participan en sus coros, bandas y orquestas son seleccionados cada año para participar en las formaciones instrumentales del Estado, las All-State Bands.

Las giras de conciertos son una parte muy importante para los estudiantes tanto para su crecimiento individual como del grupo /ensemble.

Esta es la cuarta ocasión que la Orquesta de Cuerda gira por Europa y la primera vez que actúan en España y Portugal.

El año 2004 giraron y actuaron en Roma, Florencia, Venecia, Cremona y Milán.

El año 2008 actuaron en Salzburgo y Viena y el pasado 2012 actuaron en Cracovia (Polonia), Praga (República Checa) y Viena.



Enrique Vilaseco, DIRECTOR

Obtuvo su licenciatura y B.A en Music Performance Violin/Viola, y en Lengua Española en la Northeastern Illinois University en el año 1997, y en el año 2000 recibió su Masters en Educacion Musical en el Vandercook College of Music de Chicago y es profesor registrado en la National Board.

En la actualidad Enrique está trabajando en su Doctorado en Artes Musicales (D.M.A) en la Universidad de Boston. Lleva tres años enseñando en las Escuelas Públicas de Chicago y dirigió por dos temporadas la All City Youth Orchestra.

Ha enseñado música general y orquesta en la Sabin Magnet School y en el año 2007 desarrollo un programa para cuerda para doscientos alumnos del Instituto Amundsen . Además ha trabajado como director de orquesta por cuatro años en el Instituto Consolidated de Orland Park de Illinois, donde dirigió las orquestas, el ensamble de cuerda, la Orquesta Filarmonica y la Orquesta Sinfónica.

Desde el año 2002, ha sido violinista y director asistente en la Northwest Chicago Symphony. Además ha actuado como violinista y violista con diversas orquestas profesionales, entre las que destacan la Civic Orchestra de Chicago, la Illinois Philharmonic, la Mozart Sinfonia, la Chicago Sinfonetta y la Northwest Indiana Symphony.

En la actualidad es Director de orquesta del Instituto Adlai E. Stevenson en Lincolnshire, Illinois, donde ha sido galardonado en cuatro ocasiones. También ha sido premiado por el Kennedy Center for the Arts. Dirige a más de doscientos alumnos en clases de guitarra y orquesta incluyendo el Stevenson Baroque Ensemble.

The Stevenson HS Strings Programa Preliminar

(*) IMPORTANTE

La orquesta de cuerda es una orquesta de Cámara formada por quince instrumentos de cuerda. Los jóvenes músicos son de edades comprendidas entre los 13 y los 18 años. El concierto de la orquesta tendrá una duración aproximada de 45-50 minutos y previo a la actuación de la orquesta, un grupo reducido de Danza de cinco bailarines clásicos del Instituto Adlei Stevenson bailarían durante 10-15 minutos.

Obra	Compositor	Tiempo
Star Spangled Banner	J.S.Smith	1.2
Early American Quadrile	R.B.Brown	2
Mississippi Sawyer	Folk Song	1.5
Amazing Grace	Spiritual	2
Follow the Drinking Goud	Afro American Folk Song	2.3
The Thunderer	J.P Sousa	2.5
Plink,Plank,Plunk	Leroy Anderson	3
Hey Soul Sister	Train/Vilaseco	3.37
Concierto para 2 guitarras y orquesta	Antonio Vivaldi	4
The trouble with Cinderella	Vilaseco /Negovan	3
Show Opening	R.C.McLeod	1.5
Satin Doll	Ellington	2
Sweet Home Chicago	R. Johnson	2.5
Drogostea Din Tei	O-Zone	2.5
Zombie	Cranberries	5.38
Hoe Down	A.Copland	3
Stars and Stripes Forever	J.P.Sousa	2
 TOTAL:		 50 MIN.